

RELATÓRIO DE ANÁLIS E DE RISCOS-RAI

(art.72,incisol,daLeiFederalnº14.133/2021)

| | |
|----------------|--|
| OBJETO: | Contratação da atração artística da BANDA JAMES BONDE , para apresentação no dia 17/01/2026, na sede do Município, por ocasião da realização da FESTA DE JANEIRO DE 2026 . |
|----------------|--|

RISCO 01– LICITAÇÃO NÃO REALIZADA EM TEMPO HÁBIL

| | | | |
|----------------|---|--------------------------------|-------------------------------|
| PROBABILIDADE: | <input checked="" type="checkbox"/> Baixa | <input type="checkbox"/> Média | <input type="checkbox"/> Alta |
| IMPACTO: | <input checked="" type="checkbox"/> Baixo | <input type="checkbox"/> Médio | <input type="checkbox"/> Alto |
| OBSERVAÇÕES: | | | |

RISCO 02– IMPUGNAÇÃO DO EDITAL

| | | | |
|----------------|---|--------------------------------|-------------------------------|
| PROBABILIDADE: | <input checked="" type="checkbox"/> Baixa | <input type="checkbox"/> Média | <input type="checkbox"/> Alta |
| IMPACTO: | <input checked="" type="checkbox"/> Baixo | <input type="checkbox"/> Médio | <input type="checkbox"/> Alto |
| OBSERVAÇÕES: | | | |

RISCO03–ESTIMATIVADEPREÇOSEMDESCOMPASSOCOMOSVALORESDEMERCADO

| | | | |
|----------------|---|--------------------------------|-------------------------------|
| PROBABILIDADE: | <input checked="" type="checkbox"/> Baixa | <input type="checkbox"/> Média | <input type="checkbox"/> Alta |
| IMPACTO: | <input checked="" type="checkbox"/> Baixo | <input type="checkbox"/> Médio | <input type="checkbox"/> Alto |
| OBSERVAÇÕES: | | | |

RISCO 04–LICITAÇÃO RESULTA SEM VENCEDOR HABILITADO

| | | | |
|----------------|---|--------------------------------|-------------------------------|
| PROBABILIDADE: | <input checked="" type="checkbox"/> Baixa | <input type="checkbox"/> Média | <input type="checkbox"/> Alta |
| IMPACTO: | <input checked="" type="checkbox"/> Baixo | <input type="checkbox"/> Médio | <input type="checkbox"/> Alto |
| OBSERVAÇÕES: | | | |

RISCO05 –CONTRATADA DEIXA DE ATENDER AS CONDIÇÕES ECONÔMICAS/TÉCNICAS PARA PRESTAR O SERVIÇO

| | | | |
|----------------|---|---|-------------------------------|
| PROBABILIDADE: | <input checked="" type="checkbox"/> Baixa | <input type="checkbox"/> Média | <input type="checkbox"/> Alta |
| IMPACTO: | <input type="checkbox"/> Baixo | <input checked="" type="checkbox"/> Médio | <input type="checkbox"/> Alto |
| OBSERVAÇÕES: | | | |

| RISCO 06 – PRODUTO INSATISFATÓRIA / DEFICIENTE | ENTREGUE | E/OU SERVIÇO | PRESTADO | DE FOR MA |
|--|---|--------------------------------|-------------------------------|-----------|
| PROBABILIDADE: | <input checked="" type="checkbox"/> Baixa | <input type="checkbox"/> Média | <input type="checkbox"/> Alta | |
| IMPACTO: | <input checked="" type="checkbox"/> Baixo | <input type="checkbox"/> Médio | <input type="checkbox"/> Alto | |
| OBSERVAÇÕES: | Conforme já descrito no Estudo Técnico Preliminar, a contratação se baseia na aceitação popular da atração artística, consagrada pelo Público e pela crítica. | | | |

RISCO 07– OCORRÊNCIA DE ACIDENTE DE TRABALHO

| | | | |
|----------------|---|---|-------------------------------|
| PROBABILIDADE: | <input checked="" type="checkbox"/> Baixa | <input type="checkbox"/> Média | <input type="checkbox"/> Alta |
| IMPACTO: | <input type="checkbox"/> Baixo | <input checked="" type="checkbox"/> Médio | <input type="checkbox"/> Alto |
| OBSERVAÇÕES: | <i>Os serviços de apresentação artística se darão em estrita observância às normas técnicas legalmente exigidas para esse tipo de evento. No entanto, diante da concentração de pessoas que certamente comparecerão ao evento, haverá o reforço da segurança das instalações, e o reforço de recursos humanos tendentes a evitar a ocorrência de acidentes.</i> | | |

| | |
|---|--|
| CONCLUSÃO: | |
| Ante todo o exposto, verifica-se a existência de risco de nível | <input checked="" type="checkbox"/> Baixo <input type="checkbox"/> Médio <input type="checkbox"/> Alto |

Iguaracy-PE, 09 de janeiro de 2026

MARCONE MELO DA SILVA
Secretário Municipal de Cultura e Turismo

