

JUSTIFICATIVA PARA AUSÊNCIA DE ESTUDO TÉCNICO PRELIMINAR

Para os fins dos presentes autos, com base no aspecto discricionário conferido à Administração pelo art. 72, inciso I, da Lei nº 14.133, de 2021, entende-se que a menor complexidade do objeto enseja a prescindibilidade de estudo técnico preliminar.

Considerando as hipóteses elencadas ao art. 19 do Decreto Municipal nº 049/2023, o objeto da presente contratação não se enquadra na elaboração de Estudo Técnico Preliminar, tendo em vista que tal objeto já demonstra sua real necessidade de contratação baseada na necessidade de compor a programação do maior festival Multicultural da América Latina, bem como, o seu meio singular de viabilizar a implementação da melhor e única escolha, tendo em vista que as contratações serão feitas através de empresários em caráter exclusivo), a inexigibilidade de licitação se encontra respaldada na singularidade e notoriedade dos serviços a serem contratados.

Nesse contexto, a natureza peculiar e especializada do objeto contratual (Contratação de artistas em caráter de representação exclusiva), aliada à ausência de pluralidade de fornecedores capazes de atender às especificidades demandadas, **justifica a inviabilidade da competição, logo, não cabe ETP.**

Contudo, mesmo com a ausência do ETP, faz-se necessária informações mínimas para contratação e cumprimentos dos dispositivos legais contantes no art. 72, da Lei nº 14.133, de 2021, capazes de maximizar o interesse público e a devida segurança jurídica, os quais veremos a seguir.

1. DA NECESSIDADE DO SERVIÇO

A prefeitura Municipal de Garanhuns, por meio da Secretaria de Cultura – SECULT promoverá o 32º Festival de Inverno de Garanhuns, considerado o maior festival Multicultural da América Latina, a fundamentação para sua realização reside na imperatividade no incentivo de fomentar a economia local e enriquecer a cultura da população. Este evento busca não apenas estimular as atividades econômicas, mas também proporcionar à comunidade vivências culturais significativas.

Esta comemoração no município de Garanhuns-PE, é um evento tradicional da cidade, aquecendo de forma direta a economia e incentivando o aumento no movimento das atividades comerciais do Município, tendo como pressuposto o relevante interesse público. O impacto do evento é evidente em setores como os de alimentação, comércio e nas atividades ligadas ao lazer, cultura e entretenimento. Importante destacar, ainda, que muitas famílias aproveitam a data para incrementar a receita, comercializando bebidas e alimentos.

A contratação das apresentações artísticas, para a Secretaria Municipal de Cultura, justifica-se pela necessidade de compor a grade de artistas do evento citado, prezando por apresentações de acordo com o gosto popular e local. Fora selecionado as bandas e o artista, perante sua consagração no cenário do segmento musical ao qual atua, tanto referente à crítica especializada quanto a opinião pública.

Importante mencionar que as atrações desfrutam de ampla notoriedade em nosso município e região, estendendo-se seu reconhecimento por todo território nacional, suas reputações são respaldadas pela habilidade notável em animar multidões, caracterizando-se por uma extensa experiência na condução de shows artísticos voltados para grandes plateias, com capacidade de agradar diversos públicos.



2. DA QUANTIDADE CONTRATADA

As apresentações das supracitadas bandas e do artista terão caráter único, a serem realizadas no período de realização do 32º Festival de Inverno de Garanhuns, que ocorrerá entre de 11 a 27 de julho de 2024.

3. DA JUSTIFICATIVA DE PREÇOS

Os valores estimados das contratações foram formados conforme pesquisas nas contratações anteriores, respeitando exigências do art. 21 do Decreto Municipal nº 049/2023, como também, do art. 23 da Lei nº 14.133/2021.

No recebimento das propostas enviadas pelas empresas, foi observado:

I - O Prazo de resposta conferido, compatível com a complexidade do objeto a ser contratado;

II - A certificação que, na proposta apresentada, os serviços condiziam com o que foi exigido pela Administração, evitando-se eventuais distorções de preço e contendo, no mínimo:

- a) descrição do objeto e valor total;
- b) número do Cadastro Nacional de Pessoa Jurídica – CNPJ;
- c) endereço físico e telefone de contato; e
- d) data de emissão;

III – Que nas propostas foram identificadas data e assinatura do responsável

Os valores estão condizentes com o praticado no mercado, conforme documentação anexa aos autos.

Garanhuns, 20 de maio de 2024.

Sandra Cristina Rodrigues Albino
Secretaria de Cultura
Matricula 16.566
Portaria 384/2021-GP

Sandra Cristina Rodrigues Albino
Secretária de Cultura
Portaria nº 384/2021 - GP

